

平成 28 年 7 月 吉日

関西映像プロダクション協会会員各位  
関西の映像・コンテンツ関係企業・教育機関・団体の皆様

関西映像プロダクション協会  
代表幹事 福澤 伸雄

## 平成 28 年度 第 1 回勉強会

現在、薄型テレビは 4K 解像度(3,840×2,160 ピクセル)へとシフト中です。

しかし、ここに来て早くも次世代の高画質技術が登場！

それが《HDR》「High Dynamic Range (ハイダイナミックレンジ)」です。

### 《HDR について》

## 「撮影から編集までのワークフロー、メリットと注意点」

### ご案内

拝啓

暑さも厳しさを増してまいりましたが、皆様にはお変わりなくご健勝のこととお喜び申し上げます。さて、私たち関西映像プロダクション協会(関映協)は、関西の映像業界内の交流と活性化を図る目的で年に数回、勉強会を開いています。

本年度 第 1 回目の勉強会の題材として、「HDR」(ハイダイナミックレンジ)を取り上げました。

とは申しても「HDR・・・って何???」という方もいらっしゃるかと思います。

そこで今回、現場で活躍されている、ソニーPCL 株式会社チーフテクニカルスーパーバイザーの石川 智太郎氏を講師に招き、「HDR」の現状と今後の可能性についてお話しいたします。

「HDR」の概念から始まり、撮影から編集までのワークフロー、撮影時及びグレーディング時の注意点、更に

「SDR」(スタンダードダイナミックレンジ)との比較、そして「HDR」導入のメリット等の実践的な内容です。

今回、共信コミュニケーションズ様のご協力で、モニター(マスモニ含む)・再生機をご準備いただき、スタジオにて実際にモニターに「HDR」映像を出しながら解説していただきます。

「HDR」とは何か。

知って損は無い勉強会です。

勉強会終了後は、皆様方の交流の場として、懇親会も予定しています。

お気軽にご参加いただきます様、お待ち申し上げます。

敬具

## 記

■日時：平成28年8月2日(火)

受付 ……17時30分～

勉強会 ……18時00分～

懇親会 ……20時00分～

■場所：勉強会／ビジュアルアーツ専門学校 大阪

大阪市北区曾根崎新地2-5-23

⇒JR「大阪駅」徒歩約10分、京阪本線「渡辺橋駅」徒歩約7分

〈 ビジュアルアーツ専門学校 大阪 〉



懇親会／バンダリア(ダイニングレストラン) ≪ 立食パーティー形式 ≫

大阪市北区梅田2-4-2 桜橋吉豊ビル2F ※桜橋交差点 北西角

⇒勉強会後にご移動をお願いします(案内・誘導させていただきます)。

■参加費：会員4,500円 / 一般5,000円

※上記の参加費には懇親会費を含んでいます。

※学生の方は、勉強会のみ無料でご参加いただけます。

■参加お申し込みについて

7月29日(金)15:00までに関西映像プロダクション協会 勉強会連絡先 西村まで下記ご記入の上、  
メール ([yn330302@gmail.com](mailto:yn330302@gmail.com)) または FAX (06-6354-9475) までお送り下さい。

- ① ご参加者氏名 ② ご勤務先 ③ ご参加人数 ④ 代表者様のご連絡先 (携帯番号 or メールアドレス)
- ⑤ ご参加内容 (A 勉強会のみ or B 勉強会+懇親会)

## ご参加申込み

関西映像プロダクション協会 勉強会連絡先 西村(アナザー・ワン内)宛て

### 平成 28 年度 第 1 回勉強会

「HDR(ハイダイナミックレンジ)について・・・撮影から編集までのワークフロー、メリットと注意点」

\*ご参加者様のお名前を下記にご記入の上、7月29日(金)15:00までにご返信ください。

\*希望確認欄について、

参加…ご参加についての確認(A:勉強会のみ or B:勉強会+懇親会)

※希望を○で囲んでください

	氏名	企業名/団体	ご参加確認
1	代表者	ご連絡先/	参加: A / B
2			参加: A / B
3			参加: A / B
4			参加: A / B
5			参加: A / B
6			参加: A / B
7			参加: A / B
8			参加: A / B
9			参加: A / B
10			参加: A / B